

STUDIA JEDNOLITE

		I ROK (SEM.2) PIERWSZA POŁOWA SEMESTRU				I ROK (SEM.2) DRUGA POŁOWA SEMESTRU				II ROK (SEM.4) PIERWSZA POŁOWA SEMESTRU				II ROK (SEM.4) DRUGA POŁOWA SEMESTRU			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
		PIERWSZA POŁOWA SEMESTRU				DRUGA POŁOWA SEMESTRU				TYDZIEŃ 1-5				TYDZIEŃ 6-15			
PONIEDZIAŁEK	8									Rzeźba				PROJ. ARCH.			
	9	PROJ. WSTĘPNE				PROJ. WSTĘPNE				223 217				Rzeźba			
	10	111 112 113 114				111 112 113 114				211 213				MK, JG			
	11	111 112 113 114				111 112 113 114				211 213				223 217			
	12	czas na przejazd				HISTORIA ARCH. POWSZECHNEJ				Rzeźba				PROJ. ARCH.			
	13	HISTORIA BUDOWY MIAST				HISTORIA ARCH. POWSZECHNEJ				Rzeźba				Rzeźba			
	14	tydzień 1-5 zdalne lub 103				tydzień 6-15 zdalne lub 103				124				MK, JG			
	15	HISTORIA SZTUKI				tydzień 6-15 zdalne lub 103				113 114				124			
16	I poł. sem. zdalne lub 103												113 114				
17																	
18																	
19																	
20																	
WTOREK	8																
	9	BUDOWNICTWO JG				H. SZT.				PROJ. WNĘTRZ A.P. BUD.				PROJ. WNĘTRZ A.P. KON.			
	10	I poł. sem. zdalne lub 103				107				211 213 8 104				211 213 8 104			
	11	PROJEKTOWANIE UNIWERSALNE				PROJEKTOWANIE UNIWERSALNE				A.P. BUD. PROJ. WNĘTRZ				A.P. KON. PROJ. WNĘTRZ			
	12	zdalne lub 103				zdalne lub 103				8 104 211 213				8 104 211 213			
	13	PODST. PROJ. KONSTRUKCJI zdalne lub 103				PODST. PROJ. KONSTRUKCJI zdalne lub 103				czas na przejazd				czas na przejazd			
	14									SOCJOLOGIA MIESZK. I MIASTA				SOCJOLOGIA MIESZK. I MIASTA			
	15	W.F. 15,30-17,00				W.F. 15,30-17,00				zdalne lub 101				zdalne lub 101			
16									Obrony prac doktorskich				Obrony prac doktorskich				
17									Rada Wydziału				Rada Wydziału				
18									Wykłady gościnne				Wykłady gościnne				
19																	
20																	
ŚRODA	8	JĘZYK OBCY 2				JĘZYK OBCY 2											
	9	111, 112, 208, 210, 212, 304, 307				111, 112, 208, 210, 212, 304, 307				KONSTRUKCJE zdalne lub 101				KONSTRUKCJE zdalne lub 101			
	10	JĘZYK OBCY 2				JĘZYK OBCY 2				KSZTAŁTOW. DET. BUDOWL. JG				WPROW.DO.URBANISTYKI			
	11	111, 112, 208, 210, 212, 304, 307				111, 112, 208, 210, 212, 304, 307				I połowa semestru zdalne lub 101				II połowa semestru zdalne lub 101			
	12	HBM MOD.				H. SZT. BUD. HAP MOD.				ARCHITEKTURA POLSKA				ARCHITEKTURA POLSKA			
	13	8 303				208 JG, MK, 104 8 303				zdalne lub 101				zdalne lub 101			
	14	HBM MOD.				HAP MOD. BUD.								ETYKA ZAWODU I EL. PRAWA AUT.			
	15	8 303				8 303 JG, MK, 104								I połowa semestru zdalne lub 101			
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	
CZWARTEK	8									Rzeźba				PROJ. ARCH.			
	9	PROJ. WSTĘPNE				PROJ. WSTĘPNE				223 217				Rzeźba			
	10	111 112 113 114				111 112 113 114				211 213				MK, JG			
	11	111 112 113 114				111 112 113 114				211 213				223 217			
	12	MOD. BUD. KONST. HBM				MOD. H. SZT. KONST. HAP				PROJ. ARCH. Rzeźba				PROJ. ARCH. Rzeźba			
	13	303 MK 104 I 213 HBM 8				303 107 I 213 HAP 8				124				MK, JG			
	14	KONST. HBM MOD. BUD.				KONST. HAP MOD. H. SZT.				113 114				113 114			
	15	I 213 8 303 MK 104				I 213 8 303 107											
16	czas na przejazd				czas na przejazd												
17	MODELOWANIE KOMPUTER. zdalne lub 103				MODELOWANIE KOMPUTER. zdalne lub 103												
18																	
19																	
20																	
PIĄTEK	8	JĘZYK OBCY 2				JĘZYK OBCY 2				BUD. A.P. PROJ. WNĘTRZ				KON. A.P. PROJ. WNĘTRZ			
	9	111, 112, 208, 210, 212, 304, 307				111, 112, 208, 210, 212, 304, 307				104 8 211 213				104 8 211 213			
	10	JĘZYK OBCY 2				JĘZYK OBCY 2				PROJ. WNĘTRZ BUD. A.P.				PROJ. WNĘTRZ KON. A.P.			
	11	111, 112, 208, 210, 212, 304, 307				111, 112, 208, 210, 212, 304, 307				211 213 104 8				211 213 104 8			
	12	RYS. RYS. RYS. BUD. KONST.				RYS. RYS. RYS. BUD. KONST.											
	13	sale rys. sale rys. sale rys. AN 104 II 213				sale rys. sale rys. sale rys. JG, MK, 104 II 213											
	14	BUD. KONST. RYS. RYS. RYS.				BUD. KONST. RYS. RYS. RYS.											
	15	JG 104 II 213 sale rys. sale rys. sale rys.				JG, MK, 104 II 213 sale rys. sale rys. sale rys.											
16																	
17																	
18																	
19																	
20																	

zajęć tygodniowo: 28h zajęć tygodniowo: 31h zajęć tygodniowo: 27h zajęć tygodniowo: 27h

PROJEKTOWANIE WSTĘPNE
90h + 10h zajęć wspomagających - 15 tygodni zajęć

Proj. wstępne. sem 2:			
Grupa	Sala:	Zespół:	
1	111	A. Wierzbicka	Saracen
2	112	J. Dziedzicko	M. Koczocik
3	113	M. Kwieciński	M. Adamczyk
4	114	A. Kwiecińska	P. Kudelski

HBM	- zajęcia w tyg. 1-5	KONST. I	- zajęcia w tyg. nieparzystych
HAP	- zajęcia w tyg. 6-15	KONST. II	- zajęcia w tyg. parzystych
BUD.	- zajęcia wspomagające projektowanie tydz. 11-15.		

- Ćwiczenia**
- HBM - HISTORIA BUDOWY MIAST
 - HAP - HISTORIA ARCHITEKTURY POWSZECHNEJ
 - BUD. - BUDOWNICTWO
 - RYS. - ARCHITEKTONICZNY RYSUNEK WARSZTATOWY
 - MOD. - MODELOWANIE KOMPUTEROWE
 - H.SZT. - HISTORIA SZTUKI
 - KONST. - PODSTAWY PROJEKTOWANIA KONSTRUKCJI

zdalne lub 103 - sposób prowadzenia wykładów zależny od aktualnego rozporządzenia Rektora

PROJEKT ARCHITEKTONICZNY
120h - 15 tygodni zajęć
PROJEKT WNĘTRZ
45h - 11,5 tygodnia zajęć

Projekt arch. sem 4:				Proj. wnętrz. sem 4:		
Gr.	Sala:	Zespół:	Liczba stud.	Sala:	Zespół:	Liczba stud.
1	113	Kudelski	11	211	D. Chychłowski	11
2	124	Chychłowski	11	223	Dybczyńska	11
3	114	Milobędzki	22	213	Grodecki	11
4	211	Mazur	11	217	Brykalska	11
	223	Trębacz	11	211	J. Mazur	11
	213	Grodzicki	11	223	D. Chychłowski	11
	217	Olszewski	11	213	Kopczewski	11
			88	217	Małczyńska	11

Ćwiczenia MK, JG - zajęcia z budownictwa wspomagające projektowanie

- BUD. - KSZTAŁTOWANIE DETALU BUDOWLANEGO
- RYS. - RZEŻBA, MODEL I RYSUNEK ANALITYCZNY
- KON. - KONSTRUKCJE
- A.P. - ARCHITEKTURA POLSKA

zdalne lub 101 - sposób prowadzenia wykładów zależny od aktualnego rozporządzenia Rektora